



## SUCUPIRA

Nazwa łacińska: *DIPLLOTROPIS MARTIUSII*

Inne nazwy: SUCUPIRA PRETA, SAPUPIRA, ARENILLO, ZAPAN NEGRO, TATABU

Pochodzenie: Ameryka Południowa

Wys. drzewa około: do 30m

Średnica około: do 0,9m

Biel: oddzielony żółtawy.

Twardziel: kolor brązowy przechodzący w odcieniu czerwieni

dane	wysoki	duży	średni	mały	niski
ciężar		910 kg/m <sup>3</sup>			
twardość Janka Kp	970 Kp				
stabilność					
utlenianie					
usłojenie					

### Charakterystyka techniczna:

skurcz styczny T% - 7	skurcz promieniowy R% - 5
wytrzymałość na ściskanie - MPa - 88	zginanie statyczne - MPa - 141
elastyczność - MPa - 22 300	wilgotność 7-11%

### Obróbka mechaniczna i ręczna:

	piłowanie	suszenie	klejenie	zbijanie	szlifowanie
B. dobre					
dobre					
utrudnione					

### Klasyfikacja:

**KLASA (AA) – nazwa “ROMANTIC”, symbol ●** - elementy o włóknie prostym i równoległym, jednolitym stonowanym kolorze. Dopuszczalne małe sęczki w kolorze drewna. Niedopuszczalne ciemne plamy i włókna, sęczki w ciemnym kolorze, małe otwory pokornikowe, biel, również na wewnętrznej stronie.

**KLASA (AB) – nazwa “SOUL”, symbol ●** - elementy o włóknie naturalnym, stonowanym kolorze.

Niedopuszczalne sęki ciemnego koloru, występowanie śladów minerałów, otworów pokornikowych, bieli również po stronie wewnętrznej.

**KLASA (ABC) – nazwa “BLUES”, symbol ●** - mix elementów klasy “SOUL”, “FOLK”

**KLASA (CC) – nazwa “FOLK”, symbol ▲** - elementy o włóknie prostym, naturalnym i faldrowatym z obecnością małych i dużych sęczków również na wszystkich deskach, kolor harmonijny i naturalny, możliwość występowania ciemnych odbarwień. Występują minerały. Dopuszczalne otwory pokornikowe i biel na wewnętrznej stronie deski. Kolor harmoniczny jednak nie jednolity

**KLASA (EE) – nazwa “ROCK”, symbol ■** - elementy z sekami w różnych wymiarach i kolorach, otworami pokornikowymi, dużymi różnicami w kolorystyce

**KLASA (DE) – nazwa “JAZZ”, symbol ■** - elementy z bielą, sekami w różnych wymiarach i kolorach, otworami pokornikowymi, dużymi różnicami w kolorystyce

**KLASA (ABC) – nazwa “SAMBA”, symbol ●** - dotyczy mozaiki przemysłowej: Kolor niejednolity, możliwe małe sęki oraz otwory pokornikowe.

**KLASA (CD) – nazwa “SWING”, symbol ■** - dotyczy mozaiki przemysłowej: Kolor niejednolity, widoczna biel, możliwe sęki oraz otwory pokornikowe.

**KLASA (ABCD) – nazwa “TANGO”** – klasa bez selekcji, zawiera wszystkie klasy drewna.

**Tonalizacja/Kolorystyka:** dostępny w kolorach b.jasnym, jasnym (**light**), ciemnym (**medium**), b.ciemnym (**dark**)

**Zastosowanie:** stolarka zewnętrzna i wewnętrzna, do produkcji meblowej wewnętrznej i ogrodowej, znakomity materiał na parkiety. Do produkcji instrumentów muzycznych. Do zastosowań wewnątrz i na zewnątrz.